



Hofstraße 6, 40723 Hilden

PRESSEINFORMATION

Hilden, 14.08.2018

Ausstellung vom 17. bis 19. August 2018

„IRISROSESCHOENWALD – DIE DRITTE“ Ausstellung von Iris Gess, Anne Rose und Cornelia Schoenwald im H6

Vernissage: Freitag, 17. August 2018 um 18.30 Uhr

Öffnungszeiten:

Samstag von 14.00 bis 18.00 Uhr

Sonntag von 11.00 bis 18.00 Uhr

Haus Hildener Künstler, Hofstraße 6, 40723 Hilden

www.hofstrasse6.de

„IRISROSESCHOENWALD – DIE DRITTE“ Ausstellung von Iris Gess, Anne Rose und Cornelia Schoenwald im H6

Hilden, 14.08.2018. Die drei Künstlerinnen Iris Gess, Anne Rose und Cornelia Schoenwald zeigen Werke aus unterschiedlichen Disziplinen der bildenden Kunst. Malerei, Fotografie und Bildhauerei laden den Betrachter ein, seinen Blick zwischen den Objekten schweifen zu lassen und bei den Details zu verweilen.

Iris Gess experimentiert seit Beginn Ihrer künstlerischen Laufbahn mit den unterschiedlichsten Materialien auf Leinwand. Sie arbeitet mit Öl- und Acrylfarben auf Leinwand, nutzt aber auch Textilien, Papier, Sande, Pasten und unterschiedlichste Materialien für ihre Motive. Daraus entstehen dekorative Bildserien in leuchtenden Farbspielen und Collagen, bei denen sie die Farben mit Sanden und Scherenschnitten verbindet. Dieses Mal zeigt sie leuchtende Farbverläufe und surreal anmutende Ölbilder aus der Serie „Traumbilder“.

Das Thema der Künstlerin **Anne Rose** ist die Namib, die älteste Wüste der Welt. Dieser Ort scheint seit ewiger Zeit ganz unbeeindruckt vom menschlichen Einwirken. Täglich verändern die Dünen, durch den Wind aus zwei Richtungen, ihre Formen. Schon nach wenigen Stunden versanden alle menschlichen Spuren. Fasziniert von diesem Phänomen und dem besonderen Licht in der Wüste, entstand im Atelier von Anne Rose eine Bilderreihe in Kohle und Acryl auf Papier.

Pressekontakt:

Monika Medam | Gustav-Mahler-Str. 55a | 40724 Hilden | Fon: 02103-9767 508

Fax: 02103-9767 509 | email: info@rheingold-consulting.de

Cornelia Schoenwald zeigt eine Auswahl von Puppenporträts als gelebtes-geliebtes Spielzeug. Weitere Fotografien sind großformatige, ornamentale Arbeiten in den Farben schwarz-weiß, rot-weiß. Die Fotografien von Cornelia Schoenwald geben nichts vor, sondern bieten dem Betrachter die Freiheit, sich selbst ein Bild zu machen.

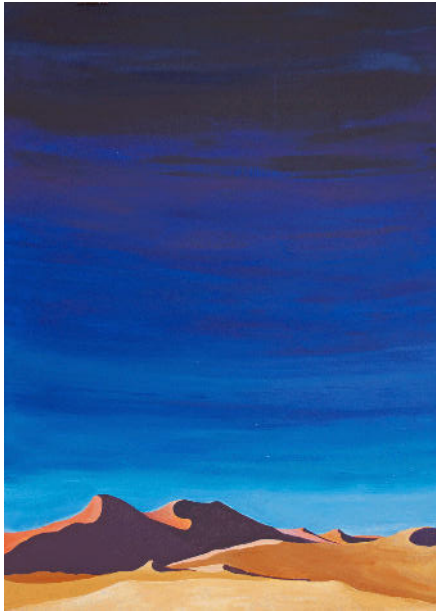
Joachim Thiess begleitet mit seinen Improvisationen auf Saxophon und Klarinette die Ausstellungseröffnung.

Die öffentliche Vernissage findet statt am Freitag, den 17. August um 18.30 Uhr. Willy L. Bitter spricht und wird begleitet von Joachim Thiess mit Improvisationen auf Saxophon und Klarinette. Die Ausstellung läuft nur am Wochenende und ist geöffnet Samstag von 14 bis 18 Uhr und Sonntag von 11 bis 18 Uhr. Der Eintritt ist frei.

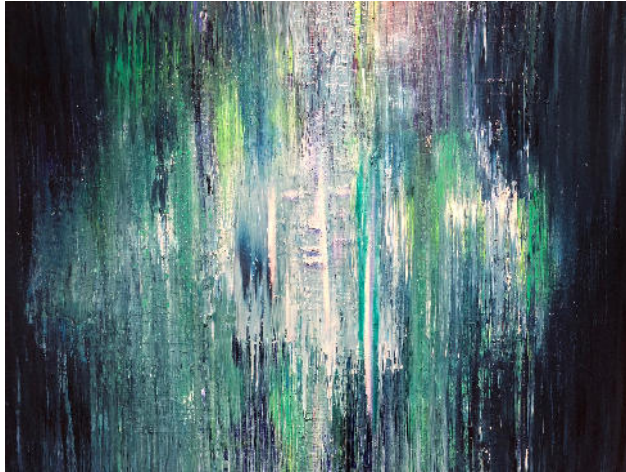
Pressekontakt:

Monika Medam | Gustav-Mahler-Str. 55a | 40724 Hilden | Fon: 02103-9767 508
Fax: 02103-9767 509 | email: info@rheingold-consulting.de





IRISROSESCHOENWALD



DIE DRITTE



Iris Gess Anne Rose Cornelia Schoenwald
laden Sie herzlich ein zur Ausstellung
vom 17. bis 19. August 2018

Vernissage

Freitag, 17. August 2018, 18:30 Uhr

Gedanken: Willy L. Bitter

Musikalische Begleitung: Joachim Thiess

Saxophon und Klarinette

Weitere Öffnungszeiten

Samstag, 18. August 2018, 14 Uhr - 18 Uhr

Sonntag, 19. August 2018, 11 Uhr - 18 Uhr

H6 Haus Hildener Künstler e.V. | Hofstraße 6 | 40723 Hilden

