



Hofstraße 6, 40723 Hilden

## PRESSEINFORMATION

Hilden, 14.04.2019

### **HILDEN CARTOON – die FÜNFTE Preis der Jury für Burkhard Fritsche alias BURKH**

**Hilden Cartoon – die Fünfte Öffnungszeiten:**

**Donnerstag 16 bis 19 Uhr**

**Samstags 14 bis 19 Uhr**

**Sonntags 14 bis 19 Uhr**

**Haus Hildener Künstler, Hofstraße 6, 40723 Hilden**

**[www.hofstrasse6.de](http://www.hofstrasse6.de)**

---

#### **Preis der Jury für Cartoonist Burkhard Fritsche alias BURKH**

HILDEN, 14.04.2019. Burkhard Fritsche alias BURKH war sehr erfreut, dass er bei der diesjährigen „Hilden Cartoon Biennale“ den ersten Preis erhielt, der mit 500 Euro dotiert ist. BURKH, der mehrere Arbeiten eingereicht hatte, setzte sich bei der Jury durch mit seinem Bild „Auf ins Konklave“, das einen Indianer in der Reihe der Kardinäle zeigt und seine Antwort auf die Frage, ob er denn überhaupt katholisch sei. „Nein, aber ich kann Rauchzeichen.“ Eine zweite Arbeit mit dem Titel „Caspar David Friedrich, Mönch am Meer, Seitenansicht“ ist eine weitere Arbeit von ihm, die es in die Ausstellung geschafft hat.

Horst Thiele vom Haus Hildener Künstler gratulierte dem Preisträger auf der Vernissage am vergangenen Freitag, den 12. April vor zahlreichen Gästen. **Burkhard Fritsche**, Jahrgang 1952 ist in Mölln geboren. Er hat ein Kunststudium absolviert und war Meisterschüler bei Prof. Timm Ulrichs. Seit 1996 lebt er mit seiner Familie in Köln. Von 1985 bis 1990 war er Lehrbeauftragter für Karikatur, Cartoon und Comic an der Universität Münster und von 1994 bis 1997 an der Fachhochschule für Design in Münster. Seit 1980 ist Fritsche freier Cartoonist mit zahlreichen Veröffentlichungen z.B. in Pardon, Konkret, Titanic, Kowalski, Eulenspiegel, Nebelspalter, ran, GEO, Amica, TAZ, Die Zeit, Zeitmagazin, Focus, Welt am Sonntag, Süddeutsche Zeitung, Stuttgarter Zeitung, Spiegel online, Charlie Hebdo (deutsche Ausgabe) u.v.a.

Unter den Gratulanten waren auch viele teilnehmende Kollegen wie zum Beispiel Jacqueline Rieger, die extra aus München angereist ist und Birte Strohmayer aus Düsseldorf, die Preisträgerin der 4. Cartoon Biennale.

Besucher haben noch bis zum 28. April Gelegenheit, sich die 100 Cartoons der Ausstellung anzusehen. Jeder Besucher kann außerdem eine Stimme für den Publikumspreis 2019 abgeben. Öffnungszeiten des H6 sind Donnerstag 16-19 Uhr. Samstag, Sonntag und Ostermontag jeweils von 14-19 Uhr. Ein Katalog ist für 10 Euro erhältlich. Der Eintritt ist zu allen Zeiten frei.

#### **Pressekontakt:**

Monika Medam | Gustav-Mahler-Str. 55a | 40724 Hilden | Fon: 02103-9767 508  
Fax: 02103-9767 509 | email: [info@rheingold-consulting.de](mailto:info@rheingold-consulting.de)



Sind Sie überhaupt katholisch?

Nein, aber ich kann Rauchzeichen!

Auf ins Konklave



Auf ins Konklave